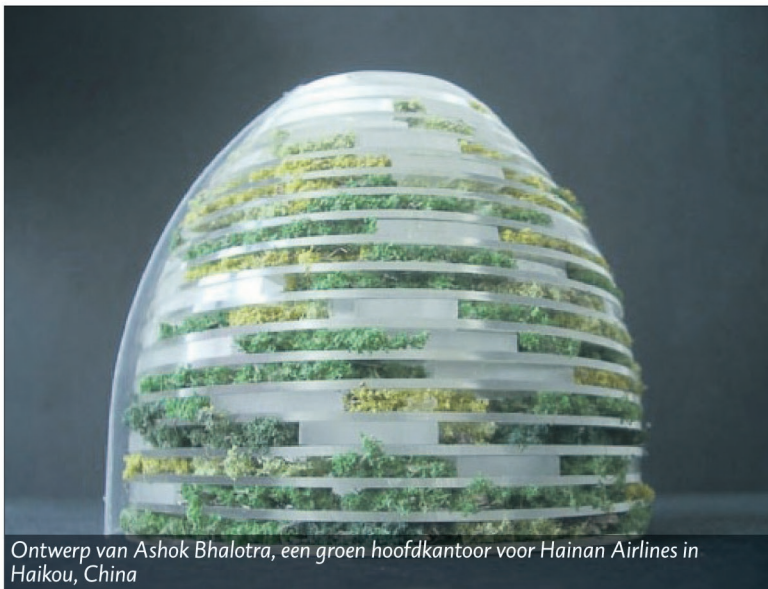


Column

• Het is niet te duur, het kost meer moeite

Eén van de deelnemers aan de beeldende kunstmanifestatie ‘Een picknick van Aardappel tot Zee’ in 1998 in Zonnemaire was Ashok Bhalotra. Hij is architect en stedenbouwkundige. In een gesprek hadden we het over de bouw van een futuristisch museum van glas in een dijk. Mijn eigen conclusie in het gesprek met Bhalotra was “Maar dat is veel te duur.” Bhalotra zei: “Nee, het is niet te duur, het kost meer moeite.” Die woorden van hem zijn me bijgebleven. Onlangs ontmoette ik Bhalotra weer. Hij vertelde dat hij bezig was met het ontwikkelen van een stad in India voor 1,5 miljoen mensen. De stad zal helemaal zelfvoorzienend worden voor energie, maar ook voor water en voedsel. Er zal urban agriculture worden toegepast, dat wil zeggen dat binnen de stad zelf het voedsel wordt geproduceerd. Een ongelooflijk project, inspirerend om erover te horen en om verder over na te denken.

WereldRegio heeft de afgelopen vijf weken vijf auteurs de mogelijkheid geboden hun visie te geven op ‘Bouwen aan Schouwen-Duiveland’. De gemeente staat aan de vooravond van belangrijke strategische keuzes die de ruimtelijke indeling en de toekomst voor het voor-malige eiland voor lange tijd gaan bepa-



Ontwerp van Ashok Bhalotra, een groen hoofdkantoor voor Hainan Airlines in Haikou, China

len. Van de vijf artikelen maakte vooral het laatste artikel van Reggie Hulskens uit Zierikzee (IDNA ruimtelijke ontwerpers) indruk op mij. In een helder en transparant betoog met de titel ‘Vernieuwend krimpen’ maakt hij duidelijk wat de kansen en mogelijkheden zijn voor Schouwen-Duiveland. Zijn artikel is naaste de andere vier inzendingen te lezen op de website van WereldRegio onder het kopje ‘Het Debat’.

Nu is mijn vurige wens dat Wethouders en Gemeenteraadsleden en ook projectontwikkelaars en andere betrokkenen, nota nemen van dit artikel. En dat zij stilstaan bij de enorme mogelijkheden die de benadering en visie die in het artikel van Reggie Hulskens worden verwoord, bieden. Ook de gedachten en benadering van Ashok Bhalotra zijn de moeite waard om te bestuderen. Maar het blijft natuurlijk wel: Nieuwe en ambitieuze plannen zijn wellicht duurder, maar geld, dat is het punt niet, het kost meer moeite, dat wel. •



Volgende week:
Meggy van Oudenhoven, oud notaris